

Infolyer

SHOOTINGTIPPS & WEITERE HINWEISE
FÜR

**HUNDESHOOTINGS
PFERDESHOOTINGS**



0162 1592596



info@tierfotografie-thuringen.de



www.tierfotografie-thuringen.de



WILLKOMMEN

Egal ob mit den Hunden in der Stadt zwischen alten Türen und vor spiegelnden Schaufenstern, in der Natur mit Moos unter den Pfoten und einem grünen Blätterdach über uns oder mit deinem Pferd in Blumenwiesen oder auf Feldwegen, ja sogar im eigenen Garten gibt es tolle Möglichkeiten die Verbindung zwischen dir und deinem Tier fotografisch festzuhalten.

Es ist immer wieder eine Freude, die besondere Beziehung zwischen Mensch und Pferd zu dokumentieren. Diese Verbindung spiegelt sich in den Momenten der Zuneigung und des Vertrauens wider, die ich mit der Kamera festhalte. Jedes Shooting ist ein Abenteuer, das nicht nur unvergessliche Erinnerungen schafft, sondern auch meine Leidenschaft für die Pferdefotografie immer wieder aufs Neue entfacht. Diese Momente sind nicht nur für die Besitzer wertvolle Erinnerungen, sondern auch für mich als Fotografin eine Quelle der Inspiration und Freude.

In diesem Infolyer findet ihr alle wichtigen Informationen rund um euer Shooting. So werden erste Fragen und Unsicherheiten geklärt, ihr seid bestens vorbereitet und könnt eure Shootingzeit ganz entspannt genießen. Für alle Info's zum bürokratischen Ablauf und rechtlichen Informationen erhaltet ihr zusätzlich einen separaten Flyer, in dem alles Wichtige für euch zusammengefasst ist. Solltet ihr weitere Fragen haben oder euch bei bestimmten Punkten unsicher sein, meldet euch gerne bei mir.

Ich freue mich sehr darauf, euch kennenzulernen und gemeinsam mit euch Erinnerungen zu schaffen, die bleiben.

Johanna

TERMINE & SHOOTINGZEITEN

Meine Shootings finden bevorzugt in den Morgen- oder Abendstunden statt, wenn das Licht besonders weich und stimmungsvoll ist. Die Terminvergabe erfolgt von Montag bis Samstag, mit Aufpreis sind auch Termine an Sonntagen möglich.

Auch wenn es bei meinen Paketen Zeitangaben gibt, gelten diese natürlich nicht im Ausnahmefall, da mir eine entspannte Atmosphäre sehr wichtig ist. Wenn ich merke, dass euer Tier etwas mehr Zeit benötigt um sich an die Situation gewöhnen, nehmen wir uns die Zeit, die wir brauchen, ohne Aufschlag oder sonstiges.

OUTFIT'S

Die Kleiderwahl spielt eine große Rolle für die spätere Bildwirkung und sollte vor allem bei mehreren Personen gut aufeinander abgestimmt sein. Je nach Jahreszeit passen wir eure Outfits an die Umgebung und Fellfarbe deines Tieres an. Warme, gedeckte Farbtöne im Herbst oder leichte Pastellfarben im Frühling unterstreichen die natürliche Stimmung besonders schön. In der Natur wirken vor allem Erd- und Naturtöne wie Beige, Creme, Braun, Olive oder sanfte Pastellfarben harmonisch und zeitlos. Bei Shootings in der Stadt mit klaren Strukturen und Architektur dürfen die Farben auch etwas kräftiger sein.

Bitte vermeidet große Prints, Logos, Streifen oder grelle Farben, da diese vom eigentlichen Motiv (euch) ablenken können. Gern könnt ihr mir vorab eure Outfits zeigen und ich unterstütze euch bei der Abstimmung.

Je nach Shootingpaket empfehle ich 1 Basisoutfit und ggfs. 2-3 verschiedene Oberteile zum wechseln.

Achtet auch auf kleine Details wie saubere Schuhe, gepflegte Hände oder ggf. neutrale Unterwäsche bei hellen Outfits.



FÜR HUNDESHOOTINGS

LOCATIONWAHL

Je nach gewähltem Shootingpaket besuchen wir eine oder mehrere Locations. Dabei kannst du aus vielen Spots wählen, egal ob in der Natur mit Waldlichtungen und Blumenwiesen oder in der Stadt mit bunten Türen und verwinkelten Ecken – gern überlegen wir zusammen in welche Location dein Hund am besten passt. Vielleicht hast du ja auch schon eine Bildidee und Vorschläge im Kopf oder hast eine Location entdeckt in der du dir deinen Hund vorstellen kannst.

Als Dankeschön für einen neuen, atemberaubenden Spot bekommst du zwei final bearbeitete Bilder geschenkt.

FÜR HUNDESHOOTINGS

KLEINE VORBEREITUNG

Bitte bring ein paar kleine, besondere Leckerlies oder ein Spielzeug mit, damit wir den Blick deines Hundes ein wenig lenken und in den Pausen ein bisschen Ablenkung bieten können. Am Besten geht ihr vorher eine kleine Gassirunde, damit dein Hund sich vor dem Shooting nochmal lösen kann. Wir werden zwar nicht lang unterwegs sein, bei vielen Hunden ist es jedoch immer von Vorteil auch etwas Wasser dabei zu haben. Sollte dein Hund nicht ableinbar sein, ist das kein Problem. Für diesen Fall habe ich eine dünne Fotografenleine einstecken, die ich später ganz einfach weg retuschieren kann.

Je nachdem in welcher Location wir sind und was für Bilder du dir wünschst, kannst du deinem Hund ein besonderes Halsband bereit legen. Sollte dein Hund nicht ableinbar sein oder wir uns an besonderen Locations mit Leinenpflicht aufhalten, ist das kein Problem. Ich habe immer eine dünne Fotografenleine dabei, die ich in der finalen Bearbeitung ganz einfach weg retuschieren kann. Je nach unseren Ideen und Möglichkeiten vor Ort entscheiden wir welches Hilfsmittel am besten passt und die größte Sicherheit bietet. Gern besprechen wir deine Kleiderauswahl und das benötigte Equipment gemeinsam, damit später alles zusammen passt.

SHOOTINGABLAUF

Wir starten entweder gemeinsam ganz entspannt mit einem kleinen Spaziergang und machen bereits auf dem Weg zu unserem Spot erste Aufnahmen, damit ich deinen Hund kennen lernen kann und er sich an meine Positionierungen und Geräusche gewöhnt. Je nach Möglichkeiten an unserer Location breiten wir uns an einem Ort aus oder bleiben in Bewegung und nutzen mehrere Spots. Während des Shootings plane ich grundsätzlich mehrere Pausen ein, um die Konzentration und Motivation deines Hundes aufrecht zu erhalten.



FÜR PERDESHOOTINGS

LOCATIONWAHL

Je nach gewähltem Shootingpaket besuchen wir mehrere Locations. Wir besprechen vorab, was für Spots an und um deinen Stall realistisch sind. Am schönsten sind natürlich Waldlichtungen oder Blumenwiesen. Gern überlegen wir zusammen in welche Location dein Pferd am besten passt. Vielleicht hast du ja auch schon eine Bildidee und Vorschläge im Kopf oder hast beim Ausritt eine Location entdeckt in der du dir dein Pferd vorstellen kannst. Sollte es dir und deinem Pferd möglich sein an eine Location außerhalb des Stall's zu kommen, meld dich bei mir für einzigartige Locations in ganz Thüringen.

Als Dankeschön für einen neuen, atemberaubenden Spot bekommst du zwei final bearbeitete Bilder geschenkt.

FÜR PFERDESHOOTINGS

EQUIPMENT

Je nachdem was für Bilder du dir wünschst, kannst du deinem Pferd ein schönes Halfter oder eine besondere Trense bereit legen.

Achte bei der Farbwahl vom Halfter etc. auf die Location und die Umgebung. Auch hier wäre es absolut von Vorteil, dein Equipment vorher gründlich zu reinigen.

Für Bilder in der Natur oder von deinem Pferd im Freilauf habe ich immer ein schmales Fotografenhalfter dabei, was sich später ganz einfach weg retuschieren lässt. Je nach unseren Ideen und Möglichkeiten vor Ort entscheiden wir welches Hilfsmittel am besten passt und die größte Sicherheit bietet. Gern besprechen wir deine Kleiderauswahl und das Equipment deines Pferdes gemeinsam, damit später alles zusammen passt.

EUER HELFER

Eine dem Pferd vertraute Person kann während des Shootings eine große Unterstützung sein, um optimale Ergebnisse zu erhalten, da er dir das Pferd abnehmen kann und auch später für aufgerichtete, neugierige Ohren sorgt. Solltest du keinen Helfer haben, sag mir bitte Bescheid. Sollten Freilaufbilder geplant sein, sichern wir wenn Möglich und nach Absprache mit den Hofbesitzern, einen kleinen Bereich zusätzlich ab. Dabei bitte darauf achten, dass der abgesteckte Bereich zwar groß genug ist, damit das Pferd galoppieren kann, aber klein genug, damit dein Helfer nicht so viel rennen muss.

FÜR PFERDESHOOTINGS

KLEINE VORBEREITUNGEN

Bitte seid zu unserem Termin bereits fertig geputzt und startklar. Denk außerdem an ein paar Leckereien und einen Eimer oder andere interessante Dinge, damit wir die Ohren und den Kopf lenken können. Am besten du packst dir eine kleine Tasche für unterwegs, in der sich unser geplantes Equipment, eine Longe, Bürste und Leckereien etc. befinden. Wenn du dich für mehrere Outfits entscheidest, sollten diese während des Shootings griffbereit liegen, hierbei ist dir dein Helfer wieder von großem Vorteil. Sollten wir Freilauf- Bilder geplant haben, sprich vor unserem Shooting unbedingt mit dem Stallbesitzer ab, ob wir uns einen kleinen Bereich der Koppel oder einer Wiese abstecken können. Wenn möglich, ist der Freilauf - Bereich zum Shooting bereits aufgebaut.

SHOOTINGABLAUF

Je nach Shootingpaket beginnen wir meist mit Portraitbildern in der Stallgasse o.ä. und den Freilaufbildern. Zu dem Zeitpunkt ist das Pferd meist noch ohne Ausrüstung. Im Anschluss können wir je nach gebuchtem Paket gemeinsame Reitbilder sowohl im Gelände, als auch in der Halle oder auf dem Platz machen und/ oder die Locations rund um den Stall besuchen. Je nach Möglichkeiten am und um deinen Stall breiten wir uns an einem Ort aus oder bleiben in Bewegung und nutzen mehrere Spots. Während des Shootings plane ich grundsätzlich mehrere Pausen ein, um die Konzentration und Motivation deines Pferdes aufrecht zu erhalten und euch ein tolles Erlebnis zu schaffen.

ALLGEMEINE INFO'S

Bei unserem Shooting entstehen meist zwischen 250 und 300 Bilder, aus denen du deine Lieblingsmomente auswählen kannst. In deiner Galerie sind alle Bilder Grundbearbeitet (leicht optimiert in Farbanpassung, Bildstimmung usw.). Wenn du über die Bildbearbeitung mehr wissen möchtest, schau in meinem Blogbeitrag 'Grundbearbeitung vs. Finale Bearbeitung'. Wenn du deine Favoriten markiert hast, beginne ich mit der finalen Bildbearbeitung. Solltest du Hilfe bei der Auswahl benötigen, berate ich dich gern.

Auch bei bewölktem Himmel kann eine beeindruckende Bildstimmung entstehen und ist das für mich nicht unbedingt ein Grund unser Shooting zu verschieben, das entscheidet ihr. Sollte es allerdings in Strömen regnen oder ihr auf die Sonne bestehen, machen wir uns einen neuen Termin aus. Dieser findet in der Regel in innerhalb von 14 Tagen statt.

BASISPAKETE



MINI MOMENTE

99€

- 30min Shootingzeit
- inkl. 3 professionell bearbeiteter Bilder
- inkl. einem Tier
- Bilder als Download aus deiner passwortgeschützten Online Galerie

MOMENTE SAMMLER

169€

- 45min Shootingzeit
- inkl. 7 professionell bearbeiteter Bilder
- inkl. 2 Personen
- Bilder als Download aus deiner passwortgeschützten Online Galerie



ALLTAGSMOMENTE

229€

- 90min Shootingzeit
- inkl. 10 professionell bearbeiteter Bilder
- inkl. aller Familientiere
- bis zu 10 Personen
- Bilder als Download aus deiner passwortgeschützten Online Galerie

GLÜCKSMOMENTE

299€

- 120min Shootingzeit
- inkl. 13 professionell bearbeiteter Bilder
- inkl. aller Familientiere
- bis zu 10 Personen
- Bilder als Download aus deiner passwortgeschützten Onlinegalerie, alle Bilder liebevoll verpackt auf USB Stick und eine Überraschungsbox mit euren 13 finalen Bildern als 13x19 Fotoabzüge



ZUSATZBUCHUNGEN



WEITERES FINALES BILD

15€/ Bild

Bildpakete

- ab 7 Bildern 95,00€ (anstatt 105,00€)
- ab 10 Bildern 125,00€ (anstatt 150,00€)
- ab 15 Bildern 180,00€ (anstatt 225,00€)

WEITERES TIER

49€/ Tier

→ inkl. ein weiteres finales Bild

Ihr gehört zu den Mehrtierhaltern und habt mehr als drei Hunde/Pferde?
Ab 3 Tieren gibt es den ersten Preisnachlass.



WEITERE PERSON

49€/ Person

→ inkl. ein weiteres finales Bild

GROSSES BILDPAKET

200€

Du bekommst alle Grundbearbeiteten Bilddateien, so, wie du sie in deiner Vorschau-galerie siehst.



Bei Interesse an Wurfbegleitungen für Züchter oder Welpenbegleitungen für Hundebesitzer schaut unbedingt auf der Website vorbei oder meldet euch bei mir.

Für individuelle Angebote für Trainings-/Kurs-/Turnierbegleitungen schreibt mir gern eine Nachricht!



KONTAKT



0162 1592596



info@tierfotografie-thuringen.de



www.tierfotografie-thuringen.de

Für alle Info's zum bürokratischen Ablauf und rechtlichen Informationen erhaltet ihr zusätzlich einen separaten Flyer, in dem alles Wichtige für euch zusammengefasst ist. Solltet ihr weitere Fragen haben oder euch bei bestimmten Punkten unsicher sein, meldet euch gerne bei mir.

Ich freue mich sehr darauf, euch kennenzulernen und gemeinsam mit euch Erinnerungen zu schaffen, die bleiben.

Johanna